

ПОЛОЖЕНИЕ О МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ РИСУНКОВ, ПОСВЯЩЕННОМ 80 - ЛЕТИЮ И.БРОДСКОГО

"ИОСИФ БРОДСКИЙ ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ"

1. Предпосылки и цели Конкурса

Первый международный конкурс детских рисунков «ИОСИФ БРОДСКИЙ ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ» посвящается 80-летию со дня рождения Иосифа Бродского.

Конкурс проводится по инициативе проекта "Культура вне границ", комитетом по подготовке года И.Бродского при поддержке Россотрудничества, ряда культурных и гуманитарных организаций в Великобритании и России. Основная цель конкурса — привлечь внимание к творчеству И.Бродского, детей и подростков к прочтению и изучению его стихов, развитию художественного творчества.

2. Общее положение Конкурса

2.1. Настоящее Положение устанавливает принципы организации, проведения и подведения итогов Конкурса детских рисунков «Иосиф Бродский глазами детей» (далее - Конкурс).

2.2. Организация и проведение Конкурса строится на принципах общедоступности, развития личности и свободы творческого самовыражения участников Конкурса.

2.3. В Конкурсе могут принять участие дети и подростки в возрасте от 6 до 18 лет.

2.4. Коллективные и анонимные рисунки (не содержащие информацию об участнике Конкурса) к участию не допускаются и не рассматриваются.

2.5. Работы могут быть представлены образовательными учреждениями (в том числе учреждениями дополнительного образования детей) или другими организациями.

2.6. Все присланные на Конкурс рисунки могут использоваться Организаторами в дальнейшем для проведения различных акций, в том числе для проведения выставок и издания книг.

2.7. Рисунки победителей будут отмечены призами, грамотами и дипломами.

2.8. Победители и призеры Конкурса определяются жюри Конкурса.

3. Организаторы Конкурса

3.1. Организатором является проект "Культура вне границ", Комитет по подготовке года Бродского вместе с партнерскими образовательными и художественными школами, студиями художественного творчества, выразившими желание принять участие в Конкурсе.

3.2. Организатор и партнеры совместно осуществляют управление Конкурсом, обеспечивают своевременную подачу работ и их оценку.

3.3. Организатор размещает на своем интернет-ресурсе и других доступных источниках Положение о Конкурсе и осуществляет контроль за его соблюдением.

3.4. Организатор утверждает состав жюри Конкурса. В состав жюри приглашаются художники, люди творческих профессий и организаторы Конкурса.

3.5. Организатор приглашает информационных партнеров Конкурса и размещает информацию на интернет-сайтах, в печатных изданиях и других средствах массовой информации.

3.6. Организатор осуществляет организационное и методическое обеспечение Конкурса, деятельность жюри.

3.7. На заключительном вечере 15 мая 2020 года организаторы готовят церемонию награждения победителей Конкурса и предоставляют призы победителям, дипломы и грамоты участникам Конкурса.

3.8. Организатор и партнеры совместно устанавливают порядок и проводят регистрацию результатов Конкурса.

3.9. Награждение победителей будет приурочено к 80-му юбилею Иосифа Бродского.

4. Награждение Конкурса

4.1. За Первое место в Конкурсе участник награждается медалью, дипломом и денежным вознаграждением. Медалями, дипломами награждаются работы занявшие 2 и 3 места в конкурсе. Грамотами награждаются участники, чьи работы войдут в финал Конкурса. Также награждаются партнеры (школы, учителя живописи, рисования, руководители художественных студий).

4.2. Призами и дипломами награждаются победители в следующих возрастных категориях от 6 до 10 лет, от 10 до 14 лет и от 14 до 18 лет.

4.3. В рамках Конкурса учреждаются призы в следующих номинациях:

1. РИСУНКИ КОТОВ

2. РИСУНКИ ПО СТИХАМ И.БРОДСКОГО

4.4. Партнеры имеют право на дополнительное награждение понравившегося участника/участников Конкурса из собственных средств, не относящихся к призовому фонду Конкурса.

5. Сроки проведения Конкурса

Конкурс проводится с 01 ноября 2019 года по 15 мая 2020 года, при этом:

1 этап с 15 октября 2019 года по 13 декабря 2019 года проводится информационный анонс Конкурса;

2 этап с 16 декабря 2019 года по 31 января 2020 года проводятся конкурсы в школах, студиях. Работы готовятся для отбора лучших на Конкурс и награждаются участники по желанию организаций на местах;

3 этап с 3 февраля по 27 марта 2020 года лучшие работы 1 этапа присылаются для участия в Конкурсе.

ФИНАЛ с 13 по 20 апреля 2020 года проводится финал Конкурса и запрошенные оригиналы финальных работ высылаются на адрес организаторов или передаются для выставления на вечере 15 мая (адрес будет сообщен партнерам дополнительно) по почте или сдаются ответственному члену жюри.

НАГРАЖДЕНИЕ проводится 15 мая 2020 года на торжественном вечере, посвященном 80 - летию И.Бродского в зале представительства Россотрудничества (Russian Cultural House) по адресу: 37 Kensington High st. London, W8 5ED.

6. Условия Конкурса

6.1. Рисунки для участия в Конкурсе принимаются по электронной почте cultureaboveborders@gmail.com в любое время с 1 февраля по 30 марта 2020 года.

6.2. Жюри запросит предоставить оригиналы рисунков на третьем этапе. Лучшие рисунки, вошедшие в финал, будут выставлены на итоговом вечере 15 мая в представительстве Россотрудничества.

6.2. Участник вправе отозвать свою работу для участия в Конкурсе не менее чем за 3 дня до истечения срока приёма работ, то есть до 24 апреля 2020 года.

6.3. Требования к рисункам, представленным на Конкурс:

- предметом Конкурса являются творческие рисунки на темы детских и других стихов И.Бродского, а также рисунки котов, которых очень любил поэт и которые сопровождали его всю жизнь.

- в работах могут быть отражены как собственное творческое видение отображенного в стихах, так и фантазии, ассоциации юного автора, связанные с содержанием стихотворений поэта;

- рисунки должны соответствовать тематике Конкурса;

- рисунки могут быть выполнены на любом материале (ватман, картон, холст, дерево, пластик и т.д.) и исполнены в любой технике рисования (масло, акварель, гуашь, тушь, акрил, цветные карандаши, простые карандаши);

- присутствует отдельная номинация для работ, выполненных с использованием компьютерной графики (Corel Draw, Photoshop и т.д.);

- на Конкурс принимаются подлинники, а также отсканированные работы, выполненные на бумаге формата А4 (стандартный альбомный лист) или А3, в цветном исполнении;

- представленные на Конкурс работы должны быть в электронном виде (формата изображения JPEG или PDF), в цвете, объем изображения не более 25 МБ;

- рисунок на конкурс может представить только его автор, родители с согласия автора или учебное заведение с согласия автора;

- рисунки должны быть выполнены без помощи родителей или педагогов;

- рисунок отправляется на Конкурс по электронной почте вместе с заявкой согласно утвержденной формы (см. таблица 1);

- каждый рисунок должен быть сопровожден заявкой, где указывается - фамилия и имя автора, его возраст, название рисунка, почтовый адрес проживания автора; электронный адрес для связи с автором или его родителями, а также согласие на использование рисунка;

- количество работ, представленных на Конкурс одним ребенком, не может превышать 1 рисунок.

6.4. Работы, не соответствующие тематике Конкурса или требованиям, указанным в пункте 4.2. данного Положения, к участию в Конкурсе не допускаются и не рассматриваются.

7. Жюри Конкурса и критерии оценки конкурсных работ

7.1. Состав жюри не оглашается до подведения итогов, во избежание контактов участников с членами жюри.

7.2. Жюри осуществляет проверку работ участников.

7.3. Жюри обеспечивает единство критериев отбора победителей и лауреатов Конкурса.

7.4. Члены жюри участвуют (по желанию) в награждении победителей и лауреатов Конкурса.

7.5. Работа жюри Конкурса по оценке работ участников начинается с 13 по 20 апреля 2020 года.

7.6. Жюри осуществляет экспертную оценку представленных на Конкурс рисунков исходя из своей субъективной оценки на основании своего опыта руководствуясь целью и задачами Конкурса

7.7. Критерии оценки:

- соответствие тематике Конкурса;
- мастерство;
- уникальность;
- оригинальность сюжета и оригинальность раскрытия темы;

7.8. Оценка конкурсных работ осуществляется в два этапа.

Этап первый: Жюри коллегиально отбирает наиболее перспективные работы для участия во втором этапе по каждой номинации.

Этап второй: Жюри осуществляет экспертную оценку отобранных во второй этап рисунков в соответствии с критериями оценки от 0 до 10 баллов. Победители определяются по наибольшей сумме полученных баллов от всех членов жюри по всем критериям оценки (см. таблица 2)

Термины:

ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА: Проект "Культура вне границ" - идея, разработка Положения, планирование проведения при поддержке и содействии представительства Россотрудничества.

ПАРТНЕРЫ - ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ШКОЛЫ, СТУДИИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА, ПРЕПОДАВАТЕЛИ ЖИВОПИСИ И РИСОВАНИЯ, КОТОРЫЕ ОРГАНИЗУЮТ ПЕРВЫЙ ЭТАП КОНКУРСА С УЧЕНИКАМИ И ПРЕДОСТАВЛЯЮТ ЛУЧШИЕ РИСУНКИ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ НА 2 ЭТАП КОНКУРСА.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПАРТНЕРЫ: СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, ГАЗЕТЫ, ПОРТАЛЫ, размещающие информацию о программе и итогах конкурсов, посвященных 80-й годовщине И.Бродского

СЕНТЯБРЬ 2019 ГОДА